

A hand holding a pen writing on a document with a grid of small circles. The background is a dark blue color with a grid of small circles and some faint text. The text is centered and reads:

Correction du Concours de l'Ecole Nationale d'Architecture 2015

Collaboration de deux plateformes:



prepaenpoche.com

Tous les droits sont réservés à [ENA ACCESS](http://ENAACCESS) et
non pas à prepaenpoche

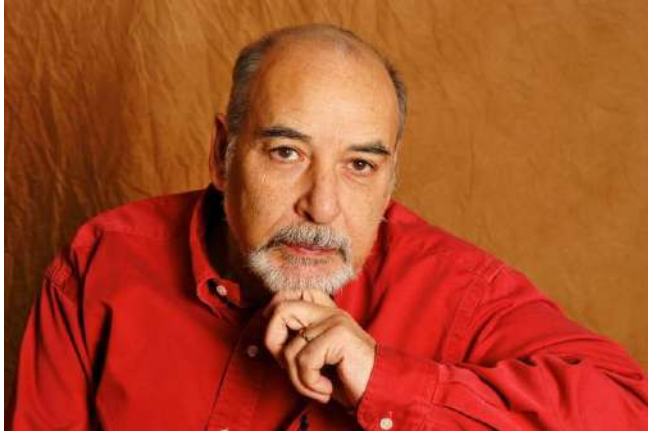
ACTUALITÉS

ART ET ARCHITECTURE

GÉOMÉTRIE ET PERCEPTION



Culture & Sociétés-Question 1:



Tahar Ben Jelloun est un écrivain et poète marocain, il a écrit

- a) la nuit sacrée
- b) le pain nu
- c) l'enfant du sable
- d) Le Temps des erreurs



Culture & Sociétés-Question 2:



A quelle civilisation antique doit-on les jeux olympiques ?

- a) Grecque
- b) Egyptienne
- c) Romaine
- d) Sumérienne
- e) Phénicienne
- f) Indus harappéenne



Culture & Sociétés-Question 3:



Ouagadougou est la capitale du :

- a) Mali
- b) Niger
- c) côte d'Ivoire
- d) Burkina Faso
- e) Senegal
- f) Zaïre



Culture & Sociétés-Question 3:



Ouagadougou est la capitale du :

- a) Mali
- b) Niger
- c) côte d'Ivoire
- d) Burkina Faso
- e) Senegal
- f) Zaïre



Culture & Sociétés-Question 4:

La dynastie Alaouite était fondée par Moulay Chérif Ben Ali en **1631**, dans la région de Tafilalet

En quelle année la dynastie Alaouite a pris les règnes du Maroc ?

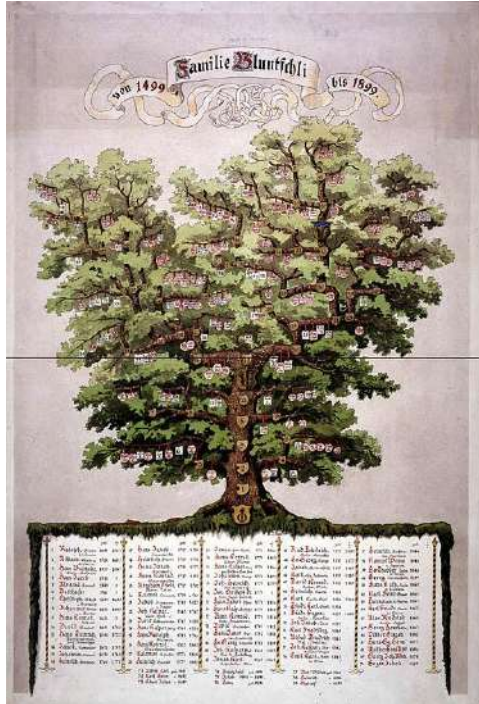
- a) 1630
- b) 1766
- c) 1666

- d) 1866
- e) 1855
- f) 1587

aucune de ces réponses n'est correcte



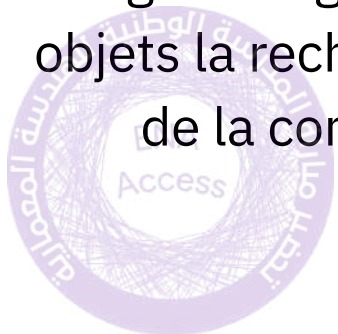
Culture & Sociétés-Question 5:



Cochez les synonymes du mot **généalogie** :

- a) Morphologie
- b) Descendance
- c) Filiation
- d) Apologie
- e) Liaison
- f) Naissance

La **généalogie** est la science qui a pour objets la recherche de l'origine et l'étude de la composition des familles.



L'agoraphobie est la crainte
pathologique des lieux publics et des
espaces libres

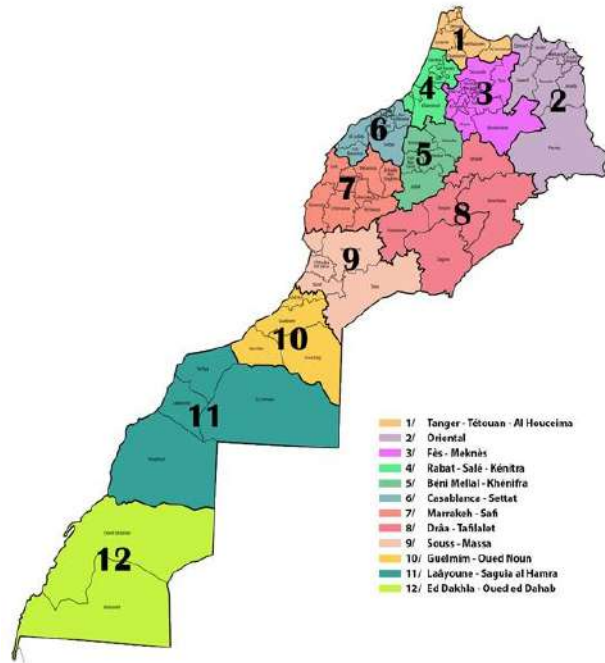
À ne pas confondre avec Ochlophobie
qui est la peur de la foule

Comment se nomme la peur des espaces larges :

- a) Claustrophobie
- b) Agoraphobie
- c) Xenophobie
- d) Anuptaphobie
- e) Acrophobie
- f) Homophobie



Culture & Sociétés-Question 7:



Le nouveau découpage territorial du Royaume, introduit :

a) 8 régions

d) 16 régions

b) 10 régions

c) 12 régions

Le Maroc s'est doté d'un nouveau découpage territorial. Il compte désormais 12 Régions selon le Décret n°2.15.10 du 20 Février 2015

Culture & Sociétés-Question 8:

Les villes impériales du Maroc sont les villes désignées en tant que **capitale** à diverses époques par différents monarques issus des dynasties marocaines

Les villes impériales Marocaines sont :

- a) Salé
- b) Rabat
- c) Marrakech
- d) Essaouira
- e) Fès
- f) Meknès



ARCHITECTURE-Question 1:



Le MMVI est Situé à Rabat, son bâtiment, conçu par Karim Chakor³, est du style andalou classique plutôt traditionnel , à façade nouvelle mauresque

Le Musée Mohamed VI d'art contemporain à Rabat est l'œuvre de :

- a) Rachid Andaloussi
- b) Karim Chakor
- c) Aziz Lazrak
- d) Mohamed Benelkhadir
- e) Ahmed Chami
- f) Taoufik El Oufir

ARCHITECTURE-Question 2:



un monument emblématique de la ville de Barcelone et Œuvre inachevée de l'architecte **Antoni Gaudi (...]**

La Sagrada Familia est une œuvre réalisée par l'architecte Gaudi. Elle se situe à :

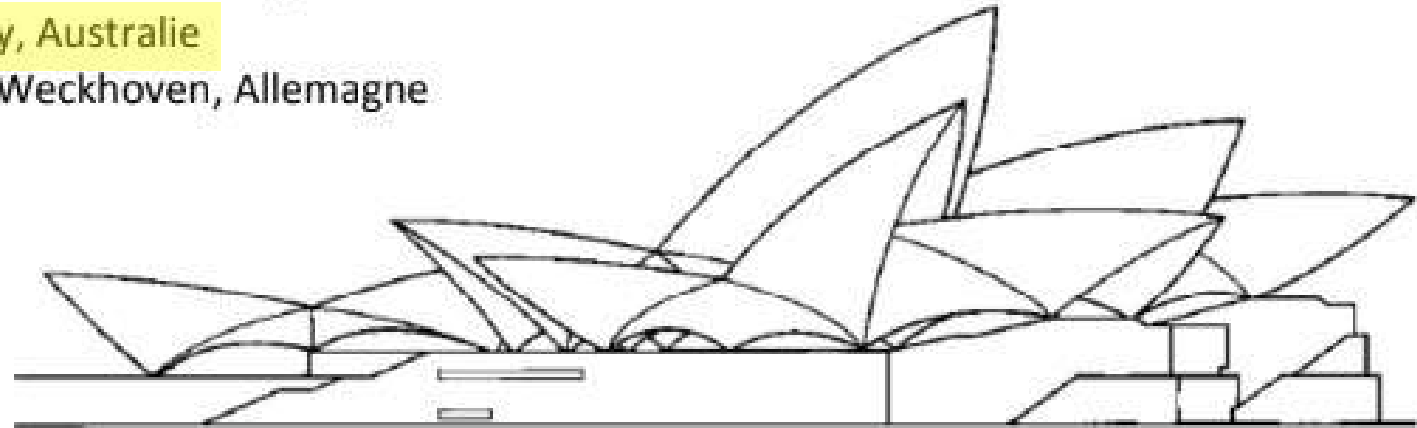
- a) Rome
- b) Madrid
- c) Milan
- d) Rio de Janeiro
- e) Barcelone
- f) Venise



ARCHITECTURE-Question 3:

L'illustration de l'un des plus célèbres bâtiments du XXe siècle ; il s'agit de :

- a) Terminal de la TWA à New York, USA
- b) Opéra de Sydney, Australie
- c) Eglise de Neuss-Weckhoven, Allemagne



ARCHITECTURE-Question 4:

Heurtoir est un élément important dans l'architecture marocaine, il fait l'objet d'intention particulière, il prend plusieurs formes, il est généralement situé sur :

- a) un arc
- b) une fenêtre
- c) une fontaine
- d) une porte
- e) un seuil
- f) une chaise



ARCHITECTURE-Question 5:

**Cet immeuble à Casablanca
a une architecture dite de style :**

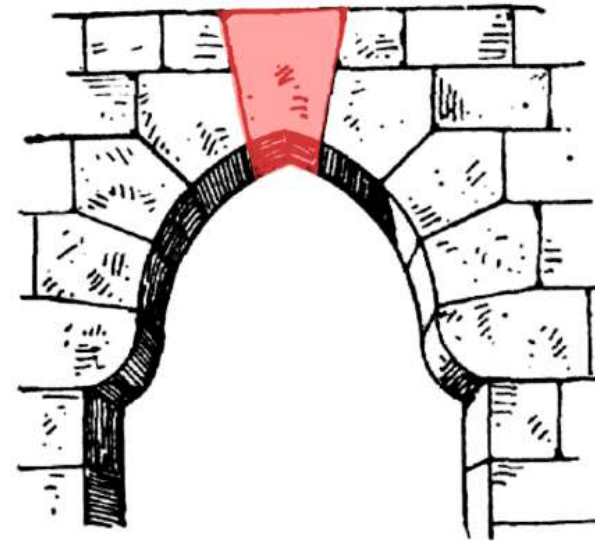
- a) beaux arts
- b) art déco
- c) art naif



ARCHITECTURE-Question 6:

Une clé de voûte est

- a) Une clé pour accéder à une voûte
- b) Un dallage sous les voûtes ou les arcs
- c) une pierre essentielle d'un arc ou une voûte



ART-Question 1:

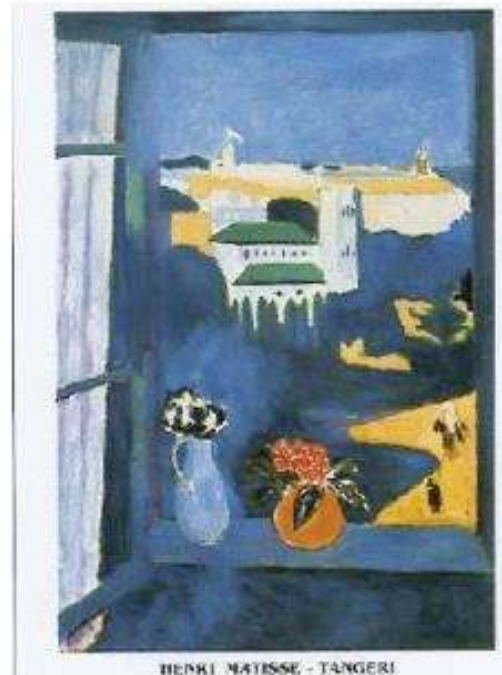
Quels sont les peintres qui ont séjourné et peint des tableaux célèbres du Maroc ?

- a) Dali
- b) Delacroix
- c) Matisse
- d) Picasso



La Noce juive au Maroc, (1837-1841)

Eugène delacroix

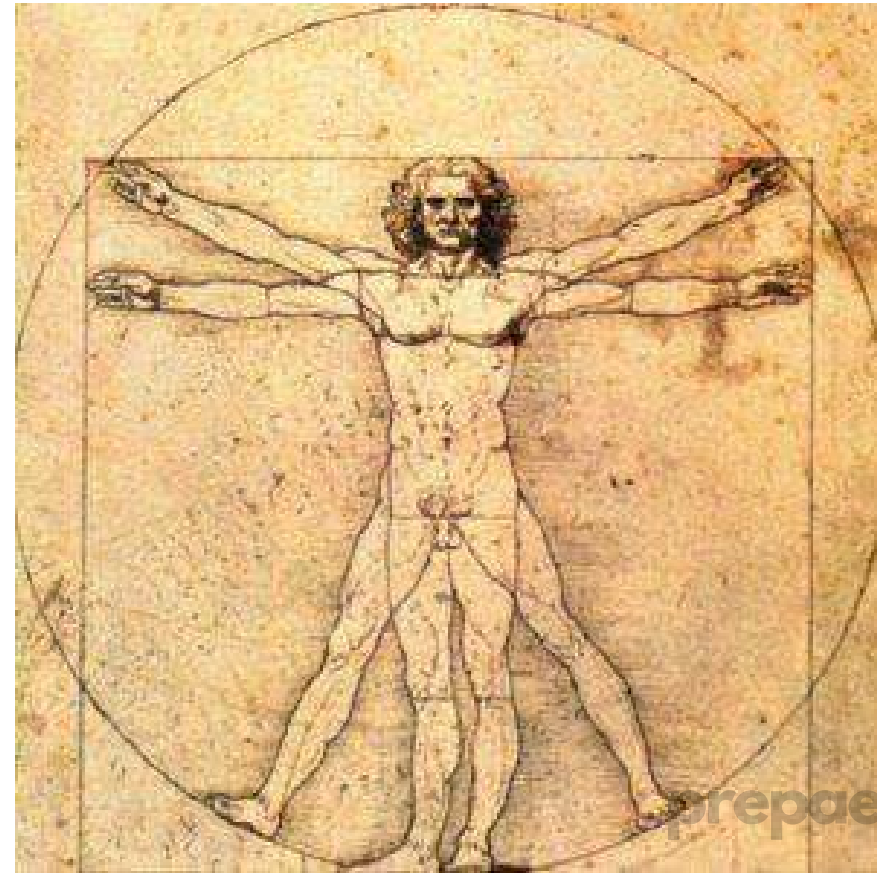


prepaenpoche

ART-Question 2:

Célèbre italien, à la fois peintre et scientifique, il a dessiné l'homme de Vitruve, il est :

- a) Pablo Picasso
- b) Claude Monet
- c) Alberto Giacometti
- d) Leonardo De Vinci
- e) Egon Schiele
- f) Edouard Manet

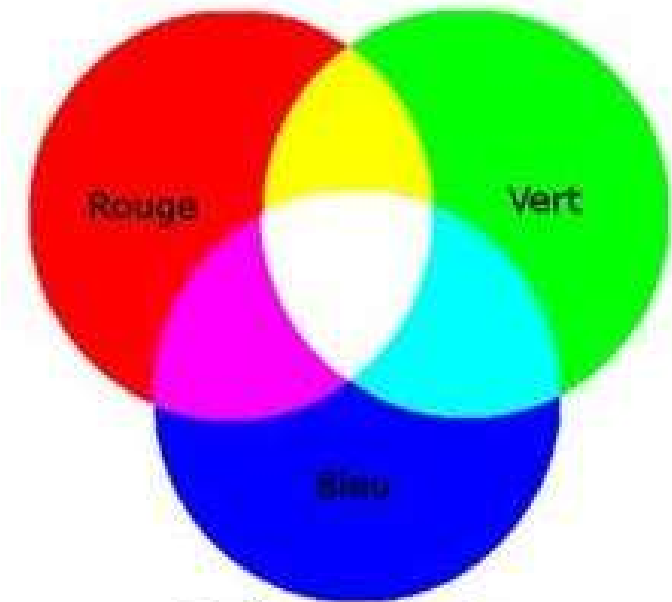


ART-Question 3:

Quels sont les trois couleurs primaires

- a) Rouge vert bleu
- b) Rouge vert jaune
- c) vert bleu jaune
- d) Rouge jaune bleu
- e) Blanc rouge bleu
- f) jaune noir bleu

Les couleurs primaires de la synthèse additive (lorsque les rayons de lumière se superposent) sont **le rouge, le vert et le bleu.**



Couleurs primaires
Synthèse additive (RVB)



ART-Question 4:

Quel art est souvent désigné comme le "neuvième art"?

- a) La photographie
- b) le cinéma
- c) la télévision
- d) La bande dessinée
- e) la musique
- f) la sculpture

Classification des arts

1er art : l'architecture

2e art : la sculpture

3e art : la peinture et le dessin

4e art : la musique

5e art : la littérature

6e art : les « arts de la scène »

7e art : le cinéma

8e art : la radio, la télévision et la
photographie

9e art : la bande dessinée



ART-Question 5:

Le Musée d'art moderne Mohamed VI de Rabat est inauguré en :

a) 1900

d) 2010

b) 1995

e) 2014

c) 2000

f) 2015



MMVI Inauguré par S.M le Roi Mohammed VI en octobre 2014, le Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain (MMVI) est la première institution muséale dans le Royaume à se consacrer entièrement aux arts moderne et contemporain, et également la première institution publique à répondre aux normes muséographiques internationales.



ART-Question 6:

Quel est le nom du peintre marocain connu par ses œuvres peintes sur les cuirs avec des matériaux naturels ?

- a) Jilali Gharbaoui
- b) Farid Belkahia
- c) Saad Ben Cheffaj
- d) Abdelkrim Belamine
- e) Mahi Binebine
- f) Omar Bouragba

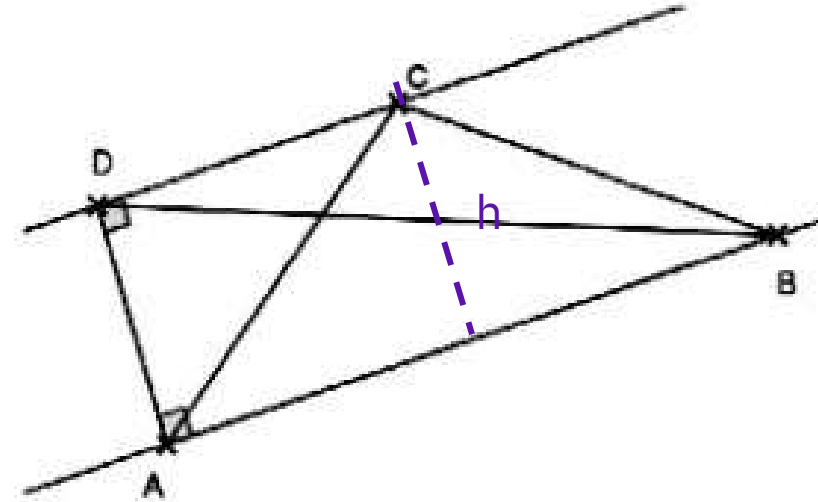


GEOMETRIE-Question 1:

Question N°1:

On considère la figure ci-après dans laquelle le quadrilatère BADC est un trapèze rectangle. Le triangle ABD a la même aire que le triangle ABC.

- a) Vrai
- b) Faux



$$S_{ABC} = \frac{h \times AB}{2}$$

$$S = \frac{\text{base} \times \text{hauteur}}{2}$$



$$S_{ABD} = \frac{AD \times AB}{2}$$

$$S_{ABD} = S_{ABC}$$

GEOMETRIE-Question 2:

Question N°2 :

Un cube dont le développé est présenté en Figure 1, est observé sous 3 vues dont une est fautive : laquelle des trois vues a ; b ou c est impossible ?

Développé initial du Cube

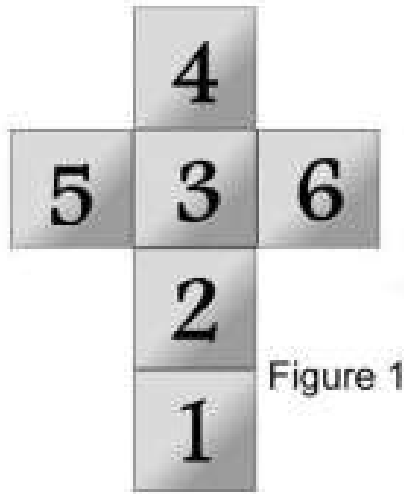
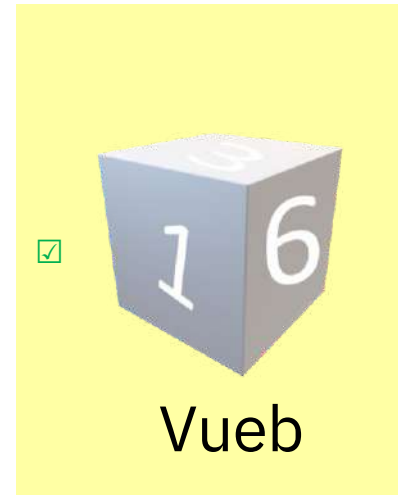


Figure 1



Vue a



Vue b



Vue c



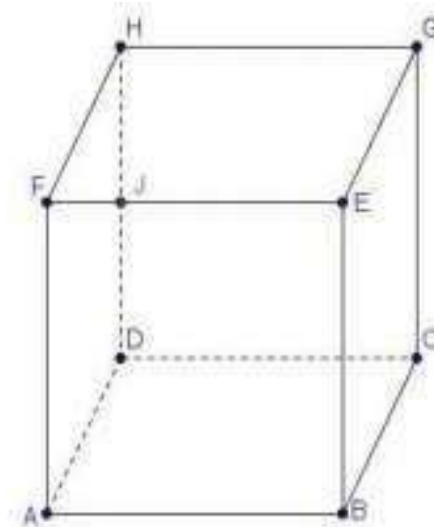
GEOMETRIE-Question 3:

Question N°3 :

ABCDEFGH est un cube de l'espace

D'après le dessin on peut dire :

- a) J appartient à l'intersection de (FE) et (HD)
- b) J n'appartient pas à l'intersection de (FE) et (HD)
- c) J appartient peut-être à l'intersection de (FE) et (HD)



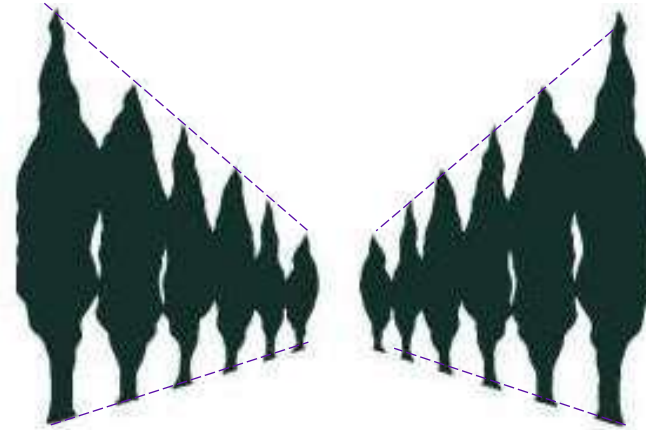
GEOMETRIE-Question 4:

Question N°4 :

Si les hauteurs des deux arbres au premier plan mesurent 6M, combien mesurent les deux arbres au dernier plan ?

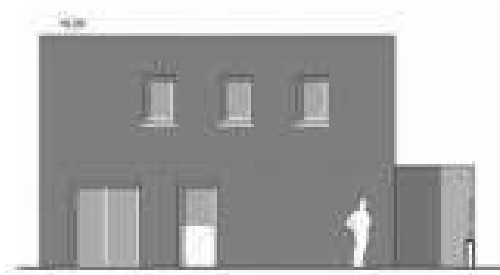
- a) 1 M
- b) 2M
- c) 3M

- d) 4M
- e) 5M
- f) 6M



GEOMETRIE-Question 5:

Question N°5 :



Cette façade correspond à la vue :

a) 1

b) 2

c) 3

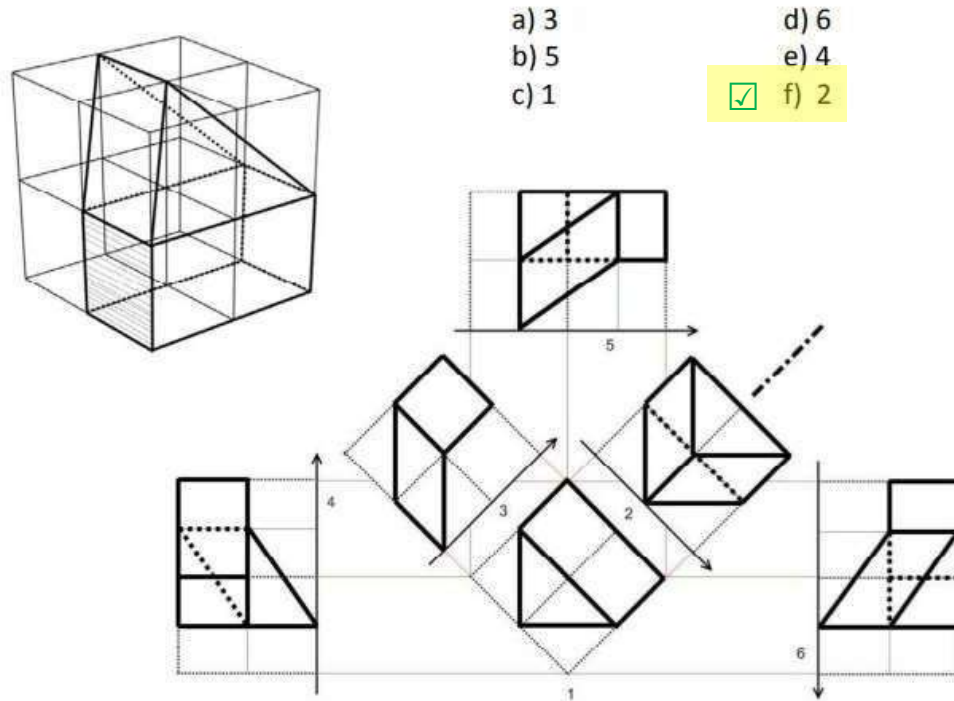
d) 4



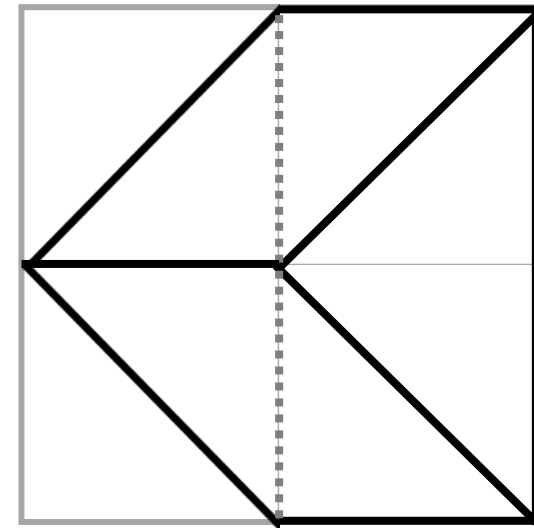
GEOMETRIE-Question 6:

Question N°6 :

Quelle est la vue de dessus de cette figure ?



- a) 3
- b) 5
- c) 1
- d) 6
- e) 4
- f) 2

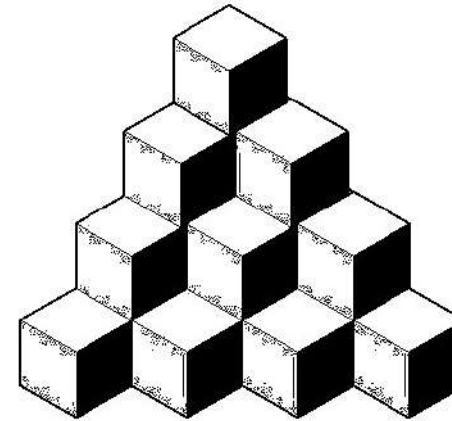


GEOMETRIE-Question 7:

Question N°7 :

Combien de cubes dans la figure ci-dessus :

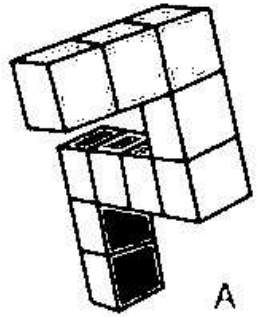
- a) 10
- b) 24
- c) 21
- d) 18
- e) 19
- f) 20



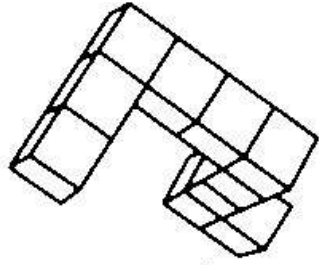
GEOMETRIE-Question 8:

Question N°8 :

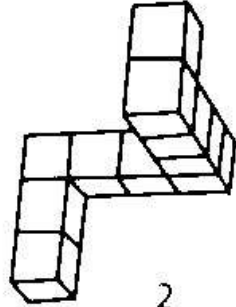
Laquelle des formes 1, 2, 3, 4, 5, est identique à la forme A



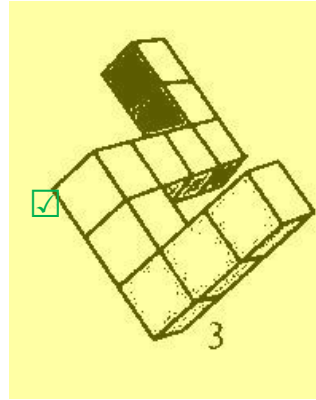
A



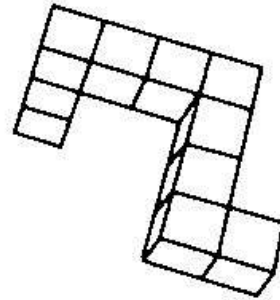
1



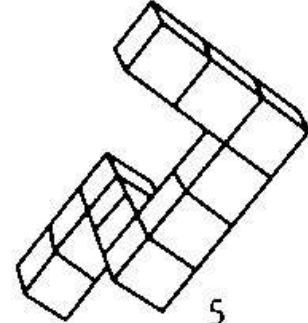
2



3



4



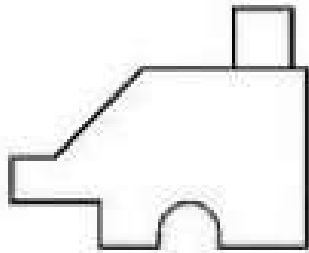
5



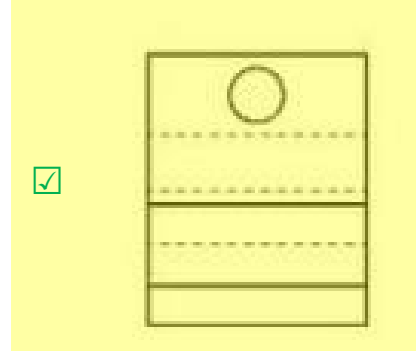
GEOMETRIE-Question 9:

Question N°9 :

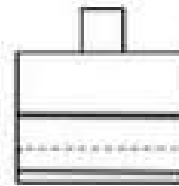
Quelle est la vue du dessus du présent élément ?



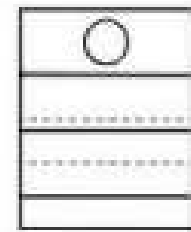
a



c



d



GEOMETRIE-Question 10:

Question N°10 :

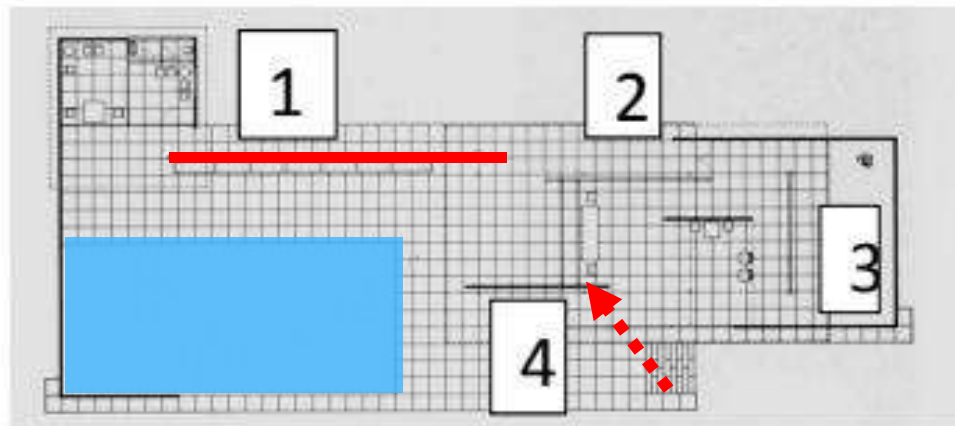
Sur la photo du pavillon Barcelona de Mies van der Rohe, la cloison indiquée avec la flèche rouge, se situe sur le plan au :

a) 1

c) 3

b) 2

d) 4



Correction du Concours de l'Ecole Nationale d'Architecture



enaaccess.ml et prepaenpoche.com



Attribution -Pas d'Utilisation Commerciale -Pas de Modification

Cette licence est la plus restrictive des six licences principales, n'autorisant les autres qu'à télécharger vos œuvres et à les partager tant qu'on vous crédite en citant votre nom, mais on ne peut les modifier de quelque façon que ce soit ni les utiliser à des fins commerciales.

prepaenpoche